

HAMBURGER KUNSTHALLE

Anlässlich der Triennale der Photographie möchten wir Sie zu folgenden
Veranstaltungen im Rahmen der Ausstellung **CONTROL | NO CONTROL** einladen



KONTROLLPUNKT 1 – KÜNSTLERINNENGESPRÄCH

Dr. Petra Roettig und Stephanie Bunk, Kuratorinnen der Ausstellung, im
Gespräch mit der Fotografin Barbara Probst

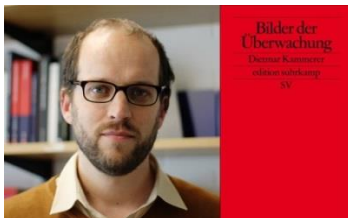
Freitag, 08. Juni 2018, 16 Uhr (im Eintritt enthalten)



KONTROLLPUNKT 2 – VORTRAG

Vortrag von Richard Mosse über seinen Film »Incoming«, 2014–2017
(auf Englisch)

Samstag, 09. Juni 2018, 16 Uhr (im Eintritt enthalten)



KONTROLLPUNKT 3 – KUNST, SICHTBARKEIT, ÜBERWACHUNG

Dr. Petra Roettig und Stephanie Bunk, Kuratorinnen der Ausstellung, im
Gespräch mit Dr. Dietmar Kammerer, Philipps-Universität Marburg, Institut
für Medienwissenschaft und Autor von »Bilder der Überwachung«

Samstag, 21. Juni 2018, 19 Uhr (im Eintritt enthalten)



KONTROLLPUNKT 4 – KONTROLLE ALS ORIENTIERUNG: FRAGEN UND ANTWORTEN ZUR ÜBERWACHUNG

Dr. Petra Roettig und Stephanie Bunk, Kuratorinnen der Ausstellung, im
Gespräch mit Dr. Nils Zurawski, Universität Hamburg, Institut für
kriminologische Sozialforschung, Herausgeber von surveillance-studies.org

Donnerstag, 9. August 2018, 19 Uhr (im Eintritt enthalten)

Alle Veranstaltungen in der Ausstellung, Vortrag von Richard Mosse im Werner-Otto-Saal

Hamburger Kunsthalle
Glockengießerwall 5
20095 Hamburg
Tel. +49-(0)40-428131-200
info@hamburger-kunsthalle.de

Barbara Probst: Exposure #71a: N.Y.C., Crosby Broome Streets, 06.25.09, 12:16 p.m., 2009, ©
Galerie Kuckei + Kuckei, Berlin, VG Bild-Kunst, Bonn 2017 / Richard Mosse: Incoming, 2014–
2017, © Courtesy the artist, carlier | gebauer, Berlin and Jack Shainman Gallery, New York /
Fotos: Julia Eckel, Barbara Dombrowski